

Letras del álbum “Dragones en la casa (parte 1)” de PLANETA LEM (2015)

(Letras y Música: Aleko Capilouto)

1 _ Bicariti Bom

Bicariti bom yeah, bicariti bom now.
Bicariti bom yeah, bicariti bom now.

Antes de empezar a hacer el agujero en la pared
con la cuchara de café, piénsalo.
No sólo se trata de comer y no ser comido,
de ser el novio en la boda y el muerto en el funeral.

El gorrión elude el perdigón casi como si no fuera
un alud en un abismo y ríe con todas sus fuerzas.
No hay palabras para esto, sólo bicariti bom y yeah.
Ríos de todas la razas hay que cruzar en esta tierra.

Bicariti bom yeah, bicariti bom now.
Bicariti bom yeah, bicariti bom now.

Me quisieron robar mi juguete espacial.
Pero no pueden saborear la fruta que no está a su alcance.
Talaron el árbol y el mono se mudó a una rama mejor.
Piénsalo.

El gorrión elude el perdigón casi como si no fuera
un alud en un abismo y ríe con todas sus fuerzas.
No hay palabras para esto, sólo bicariti bom y yeah.
Ríos de todas la razas hay que cruzar en esta tierra.

Bicariti bom yeah, bicariti bom ya.
Bicariti bom yeah, bicariti bom ya.

.....

2 _ Forestar (este es mi viaje)

Forestar y no volver
a tener tanto abismo donde caer.
Forestar y no volver
a tener tanto abismo donde caer.

Puro fuego bajo el cartel
de “prohibido carteles con reclamos”.
Reclama que clama mi bosque
ya migración de momias.
Migración, migración.
¡Quema, quema, quema!
¡Quema, quema, quema!

En el fondo, lejos del fin,
todas las estrellas van a morir.
Hay demasiadas reglas
rompiendo los cielos del sentimiento.
Evolución hacia la combustión.
¡Quema, quema, quema!
¡Quema, quema, quema!

¡Quémalo! ¡Quema, quema, quémalo!

Prou la merda, shake you're body with the power.
Quoi qué dime what the hell sucede.
Si us plau, just tell me de una vez.
Dehors de l'eau no sobrevive el pez.
Prou la merda, shake you're body with the power.
Quoi qué dime what the hell sucede.
Si us plau, just tell me de una vez.
Fuera del agua no sobrevive el pez.

No, no. El pez, no, no, no. El pez, no, no.
¡Quema, quema, quémalo!

Forestar y no volver
a tener tanto abismo donde caer.
Forestar y no volver
a tener tanto abismo donde caer.

Donde caer, donde caer.
Este es mi viaje. Este es mi viaje.
Donde caer.

.....

3 _ Es el tren ¿Qué pasa?

Frutas y verduras de todos los colores,
40 alegrías y 8000 pasiones,
dragones en la casa, perros de raza,
gatos callejeros, el tren que pasa,
curvas peligrosas de todos los sabores,
una escalera, 39 escalones,
héroes y fantasmas, placeres y dolores,
ideas que provocan revoluciones.

Es el tren que pasa. Sí, ¿qué pasa?
Es el tren que pasa. Dragones en la casa.
Sí, ¿qué pasa? Es el tren que pasa.

Yo fui a ver E.T. y Flash Gordon al cine
y ya he cumplido 19 dos veces.
Aprendí que el mar está lleno de peces
hace mucho tiempo, ya, baby.
Corta el rollo de la víctima triste.
No hay tiempo para eso, viste?
El gobernante te quiere ignorante.
Te tiro una premisa: Siempre adelante.

¡Frutas y verduras de todos los colores!
De todos los colores, de todos los colores,
de todos los colores... todos-todos los colores.
Todos-todos los colores. Todos-todos los colores.
Es el tren que pasa.

Frutas y verduras de todos los colores,
40 alegrías y 8000 pasiones, (...)
ideas que provocan.

Es el tren que pasa. Sí, sí ¿qué pasa?

Es el tren que pasa. Sí, sí, sí, ¿qué pasa?
Dragones en la casa. Sí, sí, sí, ¿qué pasa?
Es el tren que pasa. Sí, sí, sí, ¿qué pasa?

40 alegrías y ocho mil quinientos millones de pasiones.
Todos los colores.

.....

4 _ El Mundo Dragón

El mundo dragón está por colapsar.
Está por colapsar, el mundo dragón.
Cuidado con el vicio, el vicio de la pena.
No esperes que sea fácil.
Warning con el vicio.
Yo lo sé muy bien, lo sé...
Que si vas a la estación
siempre sale más de un tren.
En el ring hay que boxear.
Tú remember always dar.
Hay ángeles haciendo pogo en cámara lenta
y yo lo sé, lo sé lo sé muy bien:
la tormenta puede ser una fiesta.

La sonrisa interior es tu escudo y luz anti-artificial.
El mundo dragón está a punto de colapsar.

El mundo dragón está por colapsar.
Está por colapsar, el mundo dragón.

Qué suerte que hay poesía en el barro todavía.
La catarata que vomita el cielo nos invita a bailar
el beso de los días. El beso de los días.
No esperes que sea fácil, el mundo dragón.

El mundo dragón está a punto. ¡A punto!
El mundo dragón está a punto. ¡A punto!
El mundo dragón está a punto. ¡A punto!
El mundo dragón está a punto. ¡A punto!

.....

5 _ Soul what?

Soul what? Soul what?

El tiempo pasa lento entre los segundos.
Eso siento al mirarte otra vez.
Quiero llegar a tocar la flor que vi...
que sé que hay en ti.

Hoy es así el cielo porque hoy es hoy.
Desnúdate y pregúntate cómo es
el que se encarga de que no haya tormentas iguales.
Nunca tormentas iguales.

Soul what? Soul what?
Soul what? Soul what?

.....

6 _ A e i o u

A e i o u. U o i e a.

Si no es un buen día para ser
un martes 13, por algo es.
El sol se eleva por sobre la tierra,
eso es progreso. Lo abismal repetido.
Todo se hace donde todo está prohibido.
Ciudades superpobladas de súper-solitarios.
No quisiera que la soledad tenga el monopolio.
No quisiera que el amor se haya ido del mercado.

A e i o u. U o i e ... U o i e a.

Dejo la noche pasar. La siento.
Palabras y silencio. Luz tenue.

Alguna noche no cerré bien la puerta.
Es una frase con todas las vocales puestas: a, e, i, o, u.
Y dices tú: ¿y éste que me cuenta?
Y digo yo: Alguna noche no cerré bien la puerta.
Es que alguna noche no cerré bien la puerta...
es una frase con todas las vocales puestas.
Y dices tú: a, e, i, o, u. Y digo yo: u, o, i, e, a.
Alguna noche no cerré bien la puerta.
Alguna noche...con todas las vocales puestas.

U o i e a.

Dejo la noche pasar. La siento.
Palabras y silencio. Luz tenue.

Si no es un buen día para ser
un martes 13, por algo es.

.....

7 _ Sangre tum tum

*(Saber no ocupa lugar. Nunca es tarde para descubrir
un mundo secreto y escondido, que cuando se conoce
resulta tan extraño como interesante.)*

Un día caerán los gigantes, verás como el suelo se parte.
El sapo siempre se acaba antes que el cigarro.
Valdrá la pena (la inmensa pena) la onda expansiva, aunque duela.
El paraguas no sirve si llueve fuego.

Sangre, tum tum late, tum tum sangre.
Sangre, tum tum late, tum tum sangre.

Open, just open, just f'kin open your heart.
Open, just open, just f'kin open your heart.

Open your eyes, open your mind,
Open your arms, open your soul,
Open, just open, just f'kin open your heart.

Sangre, tum tum late, tum tum sangre.
Sangre, tum tum late, tum tum sangre.

Cuando la alarma suena, lo que toca es despertar.
El sol privatizado es testigo de la enfermedad mundial.
Un libro es un arma, espero sepas disparar.
Me refiero a que la ignorancia es lo contrario a un salvavidas.

Sangre, tum tum late, tum tum sangre.
Sangre, tum tum late, tum tum sangre.

Todos ignoramos mucho.

.....

8 _ Humano de tan lobo

Lobo y hasta humano de tan lobo.
Soy néctar obrero del insecto total.
Pulpa de instinto tinto, también.
Y hasta la sombra de ese asesino natural
que se envuelve y goza
mientras nosotros lo llamamos fuego.

*(¿Qué crees tú que hay ahí fuera? ¿Eh?
¿Un pequeño mundo seguro con centros comerciales?
¿Eh? ¿Eh?)*

Entro, pero tengo que fijarme adonde.
Pasos en falso: lejos de mí, sí.
Tengo que dar sólo lo que tengo para dar
y así lo doy, entero.
Lanzo el boomerang y lo espero.
Que vuelva lo que tenga que volver.
Miro el cielo, me saca el sombrero,
me arranco la ropa y arrojó la piel.
Arrojó la piel. Arrojo la piel.

Siempre es mejor ir a ver que preguntar
¿cómo es? ¿cómo fue? ¿cómo será?
¿Cómo será?
Siempre es mejor ir a ver que preguntar
¿cómo es? ¿cómo fue? ¿cómo será?
¿Cómo será?

.....